



# Dossier 4 | Partage et solidarité

Un journaliste étranger interroge un groupe de jeunes gens qui font partie d'un réseau de solidarité de quartier, et qui luttent pour résister contre les mesures **d'austérité**.

## Lexique

**L'austérité** : la sévérité, dans le texte une gestion stricte de l'économie.

**La solidarité** : l'entraide, l'association, adj. solidaire.

**L'explosion de la crise** : le moment où les effets de la crise font surface, surgissent.

**Accabler** : écraser, surcharger.  
*Ex. Accabler la population de nouvelles mesures d'austérité.*

**Le taux de chômage** : le pourcentage, la proportion.  
*Ex. Le taux de chômage a augmenté de 10%.*

**Ne pas s'en sortir** : ne pas venir à bout d'une situation pénible.

**Se mobiliser** : se rassembler pour passer à l'action.  
*Ex. Les étudiants se sont mobilisés pour manifester.*

**Développer des alternatives** : trouver d'autres solutions.

**Soutenir** : aider.

**La facture** : la note d'une somme à payer.

**Le journaliste** : Tout d'abord, je voudrais vous demander pourquoi et comment se sont créés les réseaux de **solidarité** dans votre ville.

**Le jeune homme de 25 ans** : Il est évident que, depuis **l'explosion de la crise**, les mesures d'austérité ne cessent **d'accabler** les citoyens dans tous les domaines. Les conditions de travail, le commerce, les petites entreprises et les boutiques qui ferment les unes après les autres. Par conséquent, **le taux de chômage** augmente, les salaires et les retraites baissent. Quant au coût de la vie, il ne change pas. Donc, les gens **ne s'en sortent pas** et cherchent à **se mobiliser** pour **développer des alternatives** au système.

**Le journaliste** : Plus précisément, expliquez-moi quel est le but de ces réseaux ?

**La jeune fille de 27 ans** : Les réseaux de quartier se sont organisés pour aider matériellement et **soutenir** psychologiquement les gens angoissés et désespérés qui perdent leur droit au travail, le droit à la sécurité sociale et aux soins médicaux et qui ne savent plus comment s'en sortir.

**Le journaliste** : Quelles initiatives de résistance entreprenez-vous et quelles sont les formes d'action les plus efficaces ?

**Le jeune homme de 25 ans** : À mon avis, dans notre réseau, nous essayons de faire prendre conscience aux gens que nous prenons en main notre destin en distribuant, par exemple, des tracts pour résister contre l'injustice des mesures prises par le gouvernement en ce qui concerne les impôts, les différentes taxes imposées aux revenus les plus bas des salariés et des retraités. Un autre exemple de forme

d'action est la coordination établie avec tous les autres réseaux de quartier pour résister et mobiliser plus de citoyens qui sont de plus en plus menacés et ne peuvent plus régler leurs **factures** et leurs impôts.

**La jeune fille de 27 ans :** Je voudrais ajouter que dans les quartiers les plus défavorisés, les réseaux ont créé progressivement des cliniques de médecins bénévoles qui accueillent des patients qui ont perdu leurs droits à la sécurité sociale.

**Le jeune homme de 25 ans :** À part ces centres médicaux qui fonctionnent bien, les réseaux organisent des **collectes** et des distributions de nourriture. Cette aide alimentaire est **substantielle** et chaque semaine, les cuisines collectives de quartier permettent aux gens de se sentir **épaulés** : je crois que la crise a fini par nous rendre plus conscients des changements que nous devons, en tant que citoyens actifs, créer petit à petit avec de nouvelles structures basées sur l'entraide, l'échange, le partage, la convivialité, et non plus sur la surconsommation des années précédentes, avec toutes les conséquences qu'elle a entraînées.

## Lexique

**La collecte :** la quête. L'action de réunir, de recueillir des dons. Ex. *Faire une collecte au profit d'une œuvre de bienfaisance.*

**Substantiel(le) (adj) :** considérable, important(e). Apporter une aide substantielle à quelqu'un.

**Se sentir épaulé :** se sentir aidé, soutenu.



## À vous la parole

- 1 À quels changements sociaux assistons-nous aujourd'hui ?
- 2 Quelles sont les formes de solidarité que l'on voit se développer dans notre société ?
- 3 Comment les jeunes d'aujourd'hui expriment leur solidarité dans leur quartier ?
- 4 Quelles autres actions de solidarité et de partage connaissez-vous ?
- 5 Aimerez-vous participer à une action humanitaire en dehors de votre pays ? Pourquoi et comment ?

## **Outils** *Pour aller plus loin...*

### La solidarité

- **Être solidaire, être bénévole, être volontaire.**  
*À notre époque, le bénévolat se développe et les gens se mobilisent de plus en plus dans des associations humanitaires pour venir en aide aux personnes en difficulté.*
- **La solidarité, le bénévolat, le volontariat.**  
*Pour faire de l'humanitaire, on peut adhérer à une association comme Médecins Sans Frontières, Restos du cœur...*
- **Adhérer à une association.  
n. un adhérent, une adhésion.**  
*Les gens se sentent de plus en plus concernés / préoccupés par les personnes en difficulté, comme les SDF (sans domicile fixe). Ils viennent en aide aux populations défavorisées.*
- **Se sentir concerné, préoccupé par...**  
*On apporte son soutien aux personnes qui sont dans le besoin.*
- **Être défavorisé = démunis ≠ aisés.**  
*Beaucoup d'associations luttent contre les discriminations sociales pour que tous les individus aient les mêmes droits, les mêmes privilèges.*
- **Apporter son soutien à quelqu'un.**  
*On devrait lancer des campagnes de sensibilisation / mobilisation pour éveiller la conscience des citoyens et pour aider les plus démunis.*
- **Lutter contre les discriminations sociales.**  
*On devrait lancer des campagnes de sensibilisation / mobilisation pour éveiller la conscience des citoyens et pour aider les plus démunis.*
- **Éveiller la conscience des citoyens, les rendre actifs.**
- **Se mobiliser, mobiliser les citoyens.**
- **Lancer une campagne afin de sensibiliser le public.**
- **Alerter les médias pour sensibiliser l'opinion publique.**
- **S'engager dans un projet / être engagé dans un projet et manifester son soutien pour une cause.**
- **Militer pour le droit au travail et à la sécurité sociale.**  
*Les gens du quartier se sont engagés dans un projet de collecte et de distribution de vêtements, d'argent.*
- **Distribuer des tracts pour lutter contre l'injustice des mesures prises par le gouvernement.**

## | Texte informatif |



## Des mots et des regards

*Pour ceux qui n'ont pas accès à l'écriture et à la lecture, Katie Bournine fait la promesse d'une vie meilleure grâce aux mots.*

Dans le réfectoire de la résidence Basilique pour personnes âgées, à Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), les applaudissements **crépitent**. Sur l'estrade, Rakia, Oriane et Clément, trois enfants de 7 à 13 ans, viennent de donner une lecture très appréciée de *Liberté*, un poème de Paul Éluard.

« Bravo ! glisse Katie Bournine à Rakia. Toi qui es d'habitude si hésitante, là, ton articulation était parfaite !

– J'avais un peu le trac, mais, quand j'ai repris mon souffle, les mots sont sortis tout seuls, **jubile** Rakia, tout en repliant sa feuille.

– Félicitations, Oriane et Clément ! lance Katie aux deux autres enfants. Vous aussi, vous avez très bien lu ! »

**Les pensionnaires** de la résidence, eux, sont **comblés**. « Ce n'est pas si souvent que des jeunes nous rendent visite, se réjouit Ursula, 75 ans. Cela nous fait un bien fou ! » Personne n'a envie de quitter le réfectoire que les gamins des centres de loisirs de la Ville ont décoré de dessins aux couleurs vives pour l'occasion.

Katie Bournine est heureuse. Elle a atteint son but, conformément à la mission qu'elle s'était fixée – rompre l'isolement par les mots à travers trois pôles d'action : écriture, lecture, conte – en créant l'association *Mots et regards*. « Nous intervenons dans les milieux où le plaisir de lire est absent pour des raisons sociales, culturelles ou physiques », précise cette femme de 53 ans.

Les bénévoles assurent les lectures publiques au sein de lieux multiples : **centres de loisirs**, foyers d'immigrés ou de mères isolées, médiathèques, parcs, librairies, maisons de retraite..., en créant du **lien intergénérationnel**. Ils animent aussi des ateliers d'écriture littéraire et d'aide à la rédaction de courriers administratifs. « Nos actions touchent environ 5 000 personnes par an », souligne fièrement Katie Bournine.

Née à Roost-Warendin (Nord), d'une mère belge et d'un père kabyle, tous deux ouvriers dans les mines, Katie a une enfance pas tout à fait comme les autres. Victime d'**une malformation congénitale** qui a endommagé sa colonne vertébrale, elle passe

### Lexique

**Crépiter** : émettre des petits bruits secs et répétés.

**Jubiler** : se réjouir vivement de quelque chose / être très content.

**Le pensionnaire** : un élève logé et nourri dans l'établissement scolaire qu'il fréquente.

**Comblé (adj)** : être pleinement heureux. *Ex. Je suis comblé(e) de bonheur.*

**Les centres de loisirs** : centre d'accueil pour occuper des enfants et des adolescents en dehors du temps scolaire.

**Le lien intergénérationnel** : le rapport entre plusieurs générations.

**La malformation congénitale** : la mauvaise formation d'un organe existant depuis la naissance. *Ex. Une maladie congénitale.*

**Un centre héliomarine** : un centre de cure médical situé près de la mer. On y propose des thérapies qui utilisent les bienfaits du soleil et de l'air marin.





### Lexique

**La greffe :** une opération chirurgicale par laquelle on remplace un organe malade par un organe sain dans le corps d'un être humain.

**Buter sur :** dans le texte = tomber par hasard sur quelque chose qui va changer le cours normal de la vie.

**Le déclic :** le déclenchement soudain.

plusieurs années dans des **centres héliomarins**. « Je suis restée allongée de 9 mois à 6 ans et j'ai subi pas moins de quatre **greffes** entre 9 et 15 ans. [...] Elle refuse alors de porter le corset que les médecins lui imposent à vie, se lance dans la pratique intensive du basket et rejette le destin d'ouvrière qui lui tend logiquement les bras. « Pourquoi n'aurais-je pas eu aussi droit au rêve, moi, fille d'ouvriers ? »

L'association *Mots et regards* est le fruit de ce parcours humain fait d'isolement, de révolte, d'ouverture et de rencontres. « À la maison, les livres étaient absents, se souvient Katie. Et l'école ne m'a pas transmis le plaisir de la lecture. C'est seulement à 32 ans, au moment où je préparais mon bac – histoire d'en finir avec les petits boulots sans qualifications –, qu'un professeur de français m'a mise sur la voie. » Alors que Katie **bute sur** un vers d'Arthur Rimbaud dans (« Mes étoiles au ciel avaient un doux frou-frou »), l'enseignante l'encourage à « écouter le bruit des astres » le soir, pour comprendre. C'est **le déclic**.

« J'ai réalisé que la littérature avait un certain pouvoir : celui de faire de nous des citoyens actifs, capables d'agir sur le monde qui nous entoure et non de le subir. C'est un peu de cette expérience que j'ai voulu transmettre à travers les actions de l'association. » Et pourquoi pas aussi communiquer tout simplement l'envie de passer du temps dans une librairie ? [...]

Nokara Benäï

D'après *Sélection Reader's Digest*

## | Pas à pas vers la compréhension du texte |

### 1 Quel est le thème abordé dans cet article ?

*Dans cet article, la journaliste nous décrit l'association solidaire « Mots et Regards » et le parcours de sa fondatrice Katie Bournine.*

### 2 Quel est le but de l'association « Mots et Regards » ?

*L'association a pour objectif de faire découvrir le monde de la littérature aux personnes qui sont coupées de l'univers des mots pour des raisons sociales, culturelles et physiques.*

**3 En quoi le parcours personnel de Katie Bournine a-t-il contribué à son désir de créer cette association ?**

*Son origine sociale modeste, mais aussi la souffrance physique liée à sa maladie congénitale, expliquent sa sensibilité à l'égard de ceux qui, culturellement et socialement, ne peuvent pas avoir accès à l'univers des mots et des livres en général et, enfin, sa volonté de se libérer de son destin et de créer cette association.*

**4 Quelle importance Katie Bournine accorde-t-elle à la littérature ?**

*Pour elle, la littérature est synonyme de liberté c'est-à-dire qu'elle permet de s'affranchir de son destin et d'agir.*

## | Questions d'examen |

**1 Quelle est le but de cet article ?**

- Faire connaître la personnalité de Katie Bournine.
- Faire connaître l'association « *Mots et Regards* ».
- Faire connaître la vie de Katie Bournine.

**2 Quelles sont précisément les actions menées par cette association ? Citez-en trois.**

*Les lectures publiques, les ateliers d'écriture littéraire et l'aide à la rédaction de courriers administratifs.*

**3 À quel public s'adresse l'association *Mots et Regards* ?**

*L'association s'adresse à un public hétéroclite (centres de loisirs, maisons de retraite, foyers d'immigrés, mères isolées...) qui n'a pas accès à la culture, et plus précisément à la littérature.*

**4 « en créant du lien intergénérationnel » signifie...**

- qu'il faut tenir compte des différences d'âge dans nos rapports.
- qu'il faut favoriser les rapports entre plus jeunes et plus âgés.
- qu'il est important de renforcer les liens dans une même génération.



5 **Vrai ou faux.** Cochez la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

vrai    faux

a. L'intervention de l'association à la maison de retraite de Saint-Denis a été couronnée de succès.

**Justification:** *« Dans le réfectoire de la résidence Basilique pour personnes âgées, à Saint-Denis (Seine-Saint-Denis), les applaudissements crépitent » / « Sur l'estrade, Rakia, Oriane et Clément, trois enfants de 7 à 13 ans, viennent de donner une lecture très appréciée... » / « Les pensionnaires de la résidence, eux, sont comblés. »* X

b. Ceux qui participent aux actions menées par l'association « Mots et Regards » sont rémunérés.

**Justification:** *« Les bénévoles assurent les lectures publiques au sein de lieux multiples. »* X

c. Katie Bournine, la fondatrice de l'association, provient d'un milieu modeste.

**Justification:** *« Née à Roost-Warendin (Nord), d'une mère belge et d'un père kabyle, tous deux ouvriers dans les mines. »* X

6 **Comment fonctionne cette association ?**

*Les bénévoles assurent des lectures publiques au sein de lieux multiples tels que des maisons de retraite, des foyers d'immigrés, des centres de loisirs, des médiathèques, etc.*

7 **Quel est le pouvoir de la littérature selon Katie Bournine ?**

- Créer du lien intergénérationnel.
- Rendre les citoyens actifs, capables d'agir sur le monde.
- Faire rêver.



## À l'heure de la crise, sur Internet, les Français se font de nouveaux amis, grâce au troc et à la débrouille organisée.

« Quelle température ? 30 ou 40 ? » demande Karol. « C'est de la couleur. Euh, je ne sais pas... 40 ? » lui répond Yann en jetant un regard sur son survêtement et ses chaussettes noires. Dix minutes plus tôt, ces deux Parisiens de 32 ans ne

se connaissaient que par e-mail ; il y a une semaine, ils ignoraient

**mutuellement** leur existence. Ce mardi après-midi d'automne, Yann donne 5 euros à Karol pour utiliser sa machine et faire sécher son linge. Habitants du XX<sup>e</sup> arrondissement, ils sont entrés en contact par *lamachineduvoisin.com* : Karol est l'une des 1 817 personnes à avoir référencé son lave-linge sur ce site, créé en février dernier. Dans l'attente de la machine qu'il a commandée, Yann, informaticien, a voulu essayer ce nouveau service. Et il n'est pas déçu car, en discutant autour d'un café pendant le pré-lavage, il vient de sympathiser avec un collègue qui, comme lui, s'intéresse de près à « l'économie du partage ».

Quand ils ne lavent pas leurs vêtements les uns chez les autres, les millions d'**adeptes** de cette « nouvelle économie » louent **une perceuse**, un camping-car, une robe de mariée à un particulier : échangent leur maison, des cours de couture contre des leçons d'informatique. [...] Le partage est, à en croire le magazine « Time », l'une des dix idées qui vont changer le monde. Personne ne sait au juste comment nommer ces nouveaux comportements qui se répandent dans tous les pays, particulièrement depuis l'explosion de la crise économique. [...] L'expression « consommation collaborative » est la plus répandue. « Cela permet aux gens de prendre conscience des avantages de cette pratique : accéder à des produits et à des services sans avoir à les posséder, économiser de l'argent, de l'espace et du temps tout en se faisant de nouveaux amis. [...] **Apposer** économie et partage peut paraître **déroutant**, car il n'est que très rarement question de don. C'est toute la complexité de ce mouvement. Pas **pudique** sur ses **finances lucratives**, il se sert des excès de la consommation capitaliste pour réinventer une économie et parfois redéfinir l'idée même de propriété. Une voiture coûte 6 000 euros par an et sert, en moyenne, moins d'une heure par jour ? Autant la partager contre quelques euros. Cette économie a ses codes, son langage, ses bibles et ses principes. Fondée sur la confiance entre les individus, elle se développe surtout pour des produits de grande valeur. D'après une étude de Zipcar en Grande-Bretagne, la génération Payl (Pay as you live) place la voiture et la maison en tête de la liste des choses qu'elle est prête à louer ou à partager. « La possession est en train de céder la place à l'usage » explique Tristan Benhaim. Avant, la voiture était le symbole de la réussite

### Lexique

**Le troc** : le fait d'échanger un objet contre un autre sans utiliser d'argent.

**La débrouille** : se tirer d'affaire grâce à sa propre habileté.

**Mutuel** : qui implique un échange.

**Mutuellement** : réciproquement

**L'adepte (n.m)** : personne qui pratique un sport, une activité.  
*Ex. Je suis un adepte du ski.*

**La perceuse** : το τρυπάνι.

**Apposer** : dans le texte : faire le lien, joindre.

**Déroutant (adj)** : qui désoriente.

**Pudique (adj)** : discret, réservé.  
Une personne discrète et réservée qui fait preuve de pudeur.

**Une fin lucrative** : un but profitable en terme d'argent.

**Le covoiturage** : l'utilisation organisée d'une même voiture particulière par plusieurs personnes qui font le même trajet afin d'alléger le trafic routier et de partager les frais de transport (*comme le prix de l'essence par exemple*).



sociale. Aujourd'hui, on se définit moins par ce qu'on possède que par la vie qu'on mène. Il est très valorisant, socialement de pratiquer le **covoiturage** quand on pourrait s'acheter un véhicule. On passe pour quelqu'un de **futé!**» [...]

Reste que l'ampleur du phénomène commence à intriguer, voire à inquiéter, les commerces traditionnels. Les hôteliers parisiens tremblent devant le nombre de touristes qui **délaissent**

### Lexique

**Futé** (adj) : malin, rusé.

**Délaisser** : abandonner

**S'affranchir** : se libérer

**La crispation** : l'irritation, la tension

leurs établissements pour les locations saisonnières. Les agences de location de voitures s'alarment, les restaurants reprochent aux adeptes de cuisine vendant des plats faits maison de **s'affranchir** des normes d'hygiène, et la Fédération des laveries automatiques a appelé les étudiants lillois qui ont lancé lamachineduvoisin.com... Mais ces **crispations** ne risquent pas d'arrêter la grande machine du partage, dont le roulement du tambour ne cesse de s'accélérer.

D'après [www.parismatch.com](http://www.parismatch.com)

## | Pas à pas vers la compréhension du texte |

### 1 De quel phénomène parle l'auteur de ce texte ?

*L'auteur de ce texte décrit une nouvelle forme de consommation, à savoir celle de l'économie du partage et de l'échange. Il donne l'exemple de l'utilisation partagée du lave-linge entre voisins.*

### 2 Quels sont les domaines concernés par ce phénomène ?

*Cette pratique alternative touche divers domaines tels que la location ou l'échange d'objets utilitaires ou de services comme laver son linge mais aussi échanger une maison, louer une voiture, échanger des cours, etc.*

### 3 Comment s'explique l'ampleur du phénomène ?

*Cette nouvelle pratique d'échange prend une ampleur considérable et touche de plus en plus de consommateurs notamment grâce à Internet. Par ailleurs, ce phénomène s'explique et s'accélère par la crise économique.*

### 4 En quoi consiste cette nouvelle pratique alternative et quels en sont les avantages pour les consommateurs ?

*En louant ou en échangeant des biens ou des services, les consommateurs non seulement gagnent du temps, de l'espace et de l'argent mais se font également de nouveaux amis.*

### 5 En quoi cette nouvelle pratique constitue un véritable changement au niveau des mentalités ?

*Il s'agit d'un véritable changement au niveau des mentalités car jusqu'à présent, l'économie reposait exclusivement sur l'acquisition et l'accumulation de biens matériels. Désormais, les valeurs de l'échange et du partage viennent se substituer à celle de la possession. On ne se définit pas par ce qu'on possède mais par la vie qu'on mène.*

### 6 Qui est-ce qui redoute l'essor de l'économie du partage et pourquoi ?

*Les commerçants traditionnels tels que les hôteliers, les agences de location de voitures, les restaurants craignent la diffusion de cette nouvelle forme d'économie car ils voient fuir leur clientèle.*

## | Questions d'examen |

1 Quel titre correspond le mieux à cet article ?

- Comment consommer intelligemment.  
 lamachineduvoisin.com  
 Bienvenue dans l'ère de l'économie du partage.

2 Ce texte pourrait appartenir à la rubrique :

- Modes de vie et tendances.       Culture.       Actualité.

3 Est-ce facile de pratiquer l'économie du partage ? Justifiez votre réponse.

*Non, car cette pratique se fonde sur la confiance entre individus.*

4 Citez trois avantages de cette nouvelle pratique de consommation.

*- Faire des économies.      - Gagner du temps.      - Se faire des amis.*

5 **Vrai ou faux.** Cochez la bonne réponse et recopiez la phrase ou la partie du texte qui justifie votre réponse.

	vrai	faux
a. L'économie du partage est une pratique qui ne se développe qu'en France. <b>Justification:</b> <i>« Personne ne sait au juste comment nommer ces nouveaux comportements qui se répandent dans tous les pays. »</i>		<input checked="" type="checkbox"/>
b. Il est encore difficile d'attribuer un nom à cette nouvelle pratique de consommation. <b>Justification:</b> <i>« Personne ne sait au juste comment nommer ces nouveaux comportements. »</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	
c. L'acquisition de biens de valeur n'est plus tendance aujourd'hui. <b>Justification:</b> <i>« Avant, la voiture était le symbole de la réussite sociale. Aujourd'hui, on se définit moins par ce qu'on possède que par la vie qu'on mène. »</i>		<input checked="" type="checkbox"/>

6 Comment comprenez-vous la phrase du texte : « La possession est en train de céder la place à l'usage » ? Expliquez avec vos propres mots.

*Tristan Benheim veut dire par là que ce qui compte pour le consommateur d'aujourd'hui, c'est l'utilisation d'un bien matériel et non pas son acquisition.*

7 Relevez dans le dernier paragraphe trois verbes qui expriment la crainte de ceux qui s'opposent à cette nouvelle forme de consommation.

*inquiéter - trembler - s'alarmer*

8 Le mot « *crispations* » signifie dans le texte...

- contractions.       hésitations.       exaspération.

**Sujet :**

En tant qu'étudiant(e), vous avez trouvé sur Internet le site [www.mission-humanitaire.fr./tag/stage-humanitaire](http://www.mission-humanitaire.fr./tag/stage-humanitaire) dans le but de participer à une action humanitaire à l'étranger (en Asie ou en Afrique) pendant l'été. Vous écrivez au responsable de cette organisation pour poser votre candidature en tant que volontaire ou stagiaire. Vous vous présentez et vous exprimerez également votre intérêt pour ce type de mission en donnant des arguments en faveur de l'action humanitaire.

**Vous trouvez :**

- Le thème: *parler de votre projet de participation à une action humanitaire.*
- Le but de la lettre: *convaincre le responsable d'accepter votre participation.*
- La prise de position: *argumenter en faveur de vos qualités pour cette mission.*

**Plan à suivre**

L'adresse  
de l'expéditeur

L'adresse du  
destinataire

Objet de la lettre:  
Candidature pour participer à une mission humanitaire

La date

**Introduction**

La formule d'appel

Monsieur le responsable

Se présenter,  
parler de son projet

Je m'appelle...

J'ai... (âge)

Nationalité / études

Le but de la lettre

*Convaincre le responsable de vous faire participer à une mission humanitaire.*

La prise de position

*Exprimer son enthousiasme et sa volonté de participer à cette mission.*

**Développement**

L'argumentation en  
faveur de ses propres  
qualités

Travailler avec des enfants...

Acquérir une expérience unique...

Valoriser ses compétences...

Découvrir une autre culture...

**Conclusion**

Demander des précisions

Coût de la mission, voyage, hébergement, lieu de la mission.

La formule finale

En attendant une réponse de votre part, je vous prie...

La signature



► Remue-ménages.

S'engager dans une mission, faire un stage à l'étranger, suivre un séminaire, participer à une mission, découvrir une autre culture, un autre mode de vie, un autre monde, une autre langue, se découvrir soi-même, offrir ses services et des soins médicaux, aider, partager, échanger, animer, organiser diverses activités dans différents domaines (social, culturel, éducatif) et différents milieux (écoles, orphelinats, maisons de retraite, malades dans les hôpitaux, personnes en détresse), encadrer des personnes, favoriser la confiance, la valorisation des personnes, promouvoir le travail en équipe.

**Motivation et arguments:** Expérience professionnelle, mettre en application les connaissances théoriques, trouver un objectif sur le terrain, apprentissage. Enrichir un CV, accéder à de plus grandes responsabilités pour une future carrière.

**Insister sur les aspects de votre personnalité et de vos capacités:**

Disponibilité pendant les vacances d'été, esprit de collaboration, sens des responsabilités, générosité, sociabilité, altruisme, capacités d'adaptation, d'organisation, d'animation.

**Votre but est de** participer à une action humanitaire (séminaire, stage).

► Rédigez votre production écrite en tenant compte du plan détaillé.

Nom: .....  
Prénom: .....  
Adresse: .....  
e-mail: .....  
Tél.: .....

Monsieur le Secrétaire de  
la «Mission humanitaire»

Objet: Candidature pour participer à une mission humanitaire (volontaire ou stagiaire)

Monsieur le Secrétaire de la Mission humanitaire, .....

Après avoir trouvé votre site sur Internet, je souhaiterais pouvoir participer à une action humanitaire pendant les vacances d'été 2014 (si possible pour un mois). Je suis une étudiante française en coopération et développement international (spécialisation en Aide humanitaire), et j'ai 19 ans. Je parle couramment anglais et français.

Dans le cadre de mes études, j'estime qu'il serait très important d'offrir mes services à des enfants d'une école ou d'un orphelinat dans un pays d'Asie ou d'Afrique. Cette mission sur le terrain m'intéresse parce que vous proposez un séminaire de formation et un stage qui me permettront, d'une part, d'acquérir une expérience unique, et d'autre part, de valoriser mes compétences. En effet, j'ai déjà travaillé auprès d'enfants dans une colonie de vacances où j'ai eu l'occasion de développer mes capacités d'adaptation, d'organisation et d'animation.

Par ailleurs, je pense que cette expérience me mettra en contact avec une équipe et me donnera une autre dimension dans mes relations humaines pour le bien des populations qui ont besoin d'encadrement. C'est à mon avis une action non seulement utile mais encore très responsable. Enfin, il s'agit d'une étape intéressante dans ma vie d'étudiante car je découvrirai une autre culture, un autre mode de vie, un autre monde et je pourrai ainsi mettre en application mes connaissances théoriques.

En espérant que vous voudrez bien prendre ma candidature en considération, auriez-vous la gentillesse de me préciser ce que coûtera ma participation à la mission ainsi que les détails pratiques concernant le voyage, le lieu de la mission, l'hébergement?

En attendant une réponse de votre part, je vous prie d'agréer, Monsieur le Secrétaire, mes salutations distinguées.

La signature